

Dragi učenci,

ni in ni konca tega "izrednega stanja". Torej moramo nadaljevati na daljavo.

V sedmem tednu od **11.–15. maja 2020** se bomo ukvarjali z našim zelo zanimivem pesnikom Moderne *Dragotinom Kettejem*. Podrobneje si bomo ogledali njegovo pesem *Na očevem grobu*.



Ostanite zdravi in dobre volje

Vaša učiteljica Jolanda

## **Učna enota: Dragotin Kette – Na očevem grobu**

### **1. Za razmislek**

Označite obdobje moderne.  
Kdo so predstavniki tega literarnega obdobja?  
Katere smo že spoznali? Preko katerih del? Kaj smo ob tem izvedeli?

Ustno poskusite odgovoriti – pomagajte si z zvezkom, berilom, e-učbenikom.

### **2. Priprava na branje besedila**

**Moderna** je eden izmed največjih vzponov slovenske književnosti.  
Tretji ustvarjalec je bil **Dragotin Kette**, rojen na Premu na Notranjskem, leta 1876.  
Tudi on ni imel preveč srečnega otroštva, zgodaj mu umre mati, nato še oče, ki je bil sicer učitelj in cerkveni organist. Očetova smrt ga še bolj potre, saj tako ostaja sam, varuštvo prevzame stric Valenčič.

### **3. Branje in doživljanje pesmi**

Besedilo lahko poslušate na spletnem naslovu



<https://www.youtube.com/watch?v=6AHmNc-SNYI>

Kakšni občutki jih prevzamejo po poslušanju te pesmi?  
Je komu pred nedavnim umrl bližnji sorodnik?

Razmislite!

### **4. Analiza**

- V naslovu pesmi je ena izmed besed stilno označena.  
Katera?  
- Kakšna je ta beseda? (narečna)

Da bomo pesem bolje razumeli, moramo razumeti še nekatere stilno označene besede, ki jih je uporabil pesnik.

\_\_\_\_\_ streha,  
\_\_\_\_\_ cilj,  
\_\_\_\_\_ tovariš,  
\_\_\_\_\_ vedi.

- Mračni vsebini ustreza tudi neki simbol, ki ga pesnik uporabi v 1. kitici. Kateri?
- Pesnik govori z očetom. Zakaj ga blagruje, ker je mrtev?

Pomagajte si z berilom, stran 106:

[https://www.ucimte.com/?q=interaktivni\\_ucbenik\\_prost\\_dostop/1000197](https://www.ucimte.com/?q=interaktivni_ucbenik_prost_dostop/1000197)

Odgovore zapišite v zvezke.

- Kakšno življenje ima pesnik, da tako govori?  
Zakaj je tako razočaran?

(Ker je oče zbolel, se je moral pesnik preusmeriti na učiteljske, da bi čim prej prišel do kruha. Pri 15 letih ga doleti očetova smrt. Skrbništvo prevzame stric. Tarejo ga gmotne nadloge, za 1 leto in pol mora prekiniti šolanje. Iz šole so ga vrgli, ker je napisal posmehljivo pesem o škofu, Naš mesija. Škof je bil Jakob Missie. Prijavil pa ga je tudi oče nekega dekleta, ki ji je pisal pesmi. 1896 dela sprejemni izpit za 7. razred gimnazije v Novem mestu. Angela Smolova, hči sodnega svetnika - dala mu je vedeti, da je vzvišena nad njim. Potem je potrjen k vojakom v Trst. Vojaško življenje je bilo zanj prava muka, zbolel je za jetiko.)

- b) V kakšni pesniški obliki je pesnik izrazil svoja čustva?
- sonet

Kakšen verz mora imeti sonet?

- enajsterec/jamb

Kakšno rimo?

- oklepajočo

Katera pesniška sredstva odkrijete v pesmi?

Povedi, mračni me grobar, s seboj

- nagovor

senčni (grob)

- okrasni pridevek

Le spavaj, spavaj, srečni otec moj!

- geminacija

Zakaj si pravil, otec, mi nekdam o svetski sreči, otec?

- retorično vprašanje

Sen je, sen.

- ret. odgovor

brez smotra/brez sreče

- anafora

Pesem je žalostna in pravimo, da je to **žalostinka**.

**Žalostinka je grškega izvora (elegos = žalostinka).**

**Prvotno so bile to po vsej verjetnosti pesnitve žalostne vsebine in spremljali so jih z igranjem na piščali.**

**Napisana je bila v elegijskem distihu (dvovrstična**

<b>kitica). Danes je žalostinka vsaka pesem, ki izraža žalost in bolečino.</b>	
<b>5. SINTEZA IN NOVE NALOGE</b> Opravite analizo pesmi s pomočjo učnega lista. Prilagam tudi ppt	Pri reševanju učnega lista si pomagajte z vsemi viri.

## Dragotin Kette: Na očevem grobu

- Vsebina pesmi je mračna. Izberi najustreznejšo izmed naslednjih opredelitev motiva te pesmi.**
  - Pesnik izpoveduje svojo žalost ob očetovi prezgodnji smrti.
  - Pesnik ob očetovem grobu razmišlja o življenju in smrti.
  - Pesnik izpoveduje svoje tesnobne občutke zaradi bližine smrti.
  - Pesem je izpoved mrtvega očeta, ki sina svari pred življenjem.
- V pesmi je mogoče zaznati:**
  - veselje, srečo in hrepenenje po življenju.
  - obup, žalost, razočaranje nad življenjem.
  - jezo in sovraštvo do očeta.
  - nemoč, strtost zaradi očetove smrti.
- V pesmi je Kette razvil idejo o razkolu med:**
  - mrtvim očetom in živim sinom.
  - idealnim in stvarnim svetom.
  - pesnikovim življenjem in življenjem njegovih prijateljev.
  - očetovo srečo in sinovo nesrečo.
- Iz pesnikovih misli lahko oblikujemo sporočilo te pesmi, ki ni namenjeno le mrtvemu očetu. Izberi ga.**
  - Po polnem, bogatem življenju smrt ni tako strašna.
  - Čprav je življenje le sovraštvo, večni boj, je manj strašno od smrti.
  - Lepše je biti mrtev kot živ, če je življenje neprestan boj.
  - Otrokom se ne sme lagati, da je življenje le srečno in lepo.
- O čem je oče nekoč pripovedoval sinu?** \_\_\_\_\_
- Izpiši verz, v katerem pesnik izpove svoj pogled na življenje.**  
\_\_\_\_\_
- Katere besede oz. besedne zveze kažejo na to, da je bilo pesnikovo življenje nesrečno? Izpiši dva primera.**  
\_\_\_\_\_
- Pesem je po vsebini žalostinka ali \_\_\_\_\_ . Kakšna pesem je to?**
  - Pesem v veselo vsebino
  - Pesem z domovinsko tematiko
  - Pesem z žalostno vsebino
  - Pesem z ljubezensko tematiko
- Katera oznaka te pesniške oblike je pravilna?**
  - Štirikitična pesem s poljubnim številom verzov, ki ji je največkrat dodano posvetilo.
  - Pesem orientalskega izvora z dvema kvartinama in dvema tercinama.
  - Epska pesem z mračno vsebino, z baladnim trikotnikom

- d. Pesem iz 14 verzov, navadno enajstercev, v dveh štirivrstičnicah in dveh trivrstičnih kiticah.

10. Poimenuj pesniško obliko, ki ustreza tudi Kettejevi pesmi:

11. Kateri izmed slovenskih pesnikov je to obliko uvedel v našo književnost?

12. Napiši zaporedje rim v prvi kitici in rimo poimenuj

13. Mračni vsebini pesmi ustreza tudi simbol, ki ga najdeš v 1. Kitici. Izpiši ga.

14. Poveži pesniška sredstva z njihovimi poimenovanji. Na črto pred primerom zapiši številko iz levega stolpca.

_____ Ah, dobro mi je tukaj, otec moj.	1 anafora
_____ Le spavaj, spavaj, srečni otec moj.	2 stopnjevanje
_____ brez smotra, brez prijateljev, drugov ...	3 nagovor
_____ Zakaj si pravil otec, mi nekdanj o svetski sreči?	4 geminacija
_____ senčni (grob)	5 posebitev
_____ Sen je, sen!	6 retorično vprašanje
	7 retorični odgovor
	8 okrasni pridevek

15. V naslovu pesmi je ena izmed besed stilno zaznamovana. Zapiši naslov tako, da boš uporabil knjižno besedo.

\_\_\_\_\_ -

**ROJSTVO:**  
**SMRT:**

**ŠOLANJE:**



**ŽIVLJENJE:**

**DELO:**

**ROJSTVO:**  
**SMRT:**

**ŠOLANJE:**



**ŽIVLJENJE:**